

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	024
Código Nacional		Hoja 1	PR	001

**1. DENOMINACIÓN**

1.1. Nombre del Bien	Hotel Continental	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

**2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA**

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Hospedaje	2.6. Subcategoría	Hotel

**3. LOCALIZACIÓN**

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 16 4 25	3.4. Nomenclatura antigua	Av JIMENEZ DE QUESADA No. 4-16/18/20/22/24/26
3.5. Barrio	Veracruz	3.6. Código Barrio	003109
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	024	3.10. No. de predio	001
3.11. CHIP	Varios	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves		

**4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE**

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	1350,3
Frente (ml)	55,3	Área ocupada (m2)	1253,8
Fondo (ml)	47,9	Área libre (m2)	96,5

**4.2. Características edificación**

	1	2	3	más pisos
Número de pisos				9
Uso por piso	Comercial	Residencial	Residencial/Servicios	Residencial/Servicios

**5. INFORMACIÓN CATASTRAL**

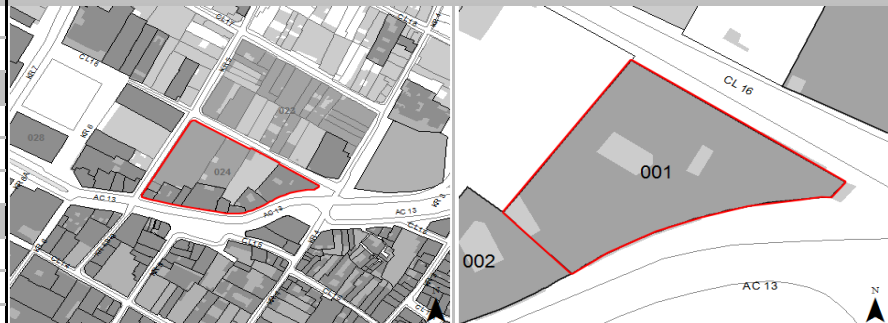
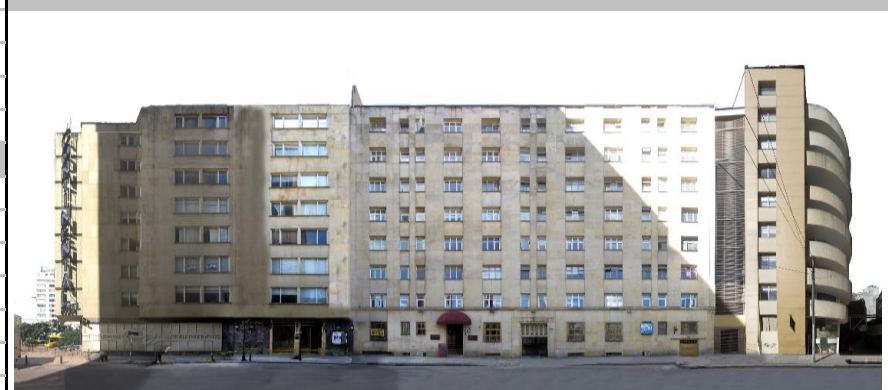
5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	Varios
5.3. Clase de predio	PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	Varios
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 3.500.000		

**6. NORMATIVIDAD VIGENTE**

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

**7. OBSERVACIONES**

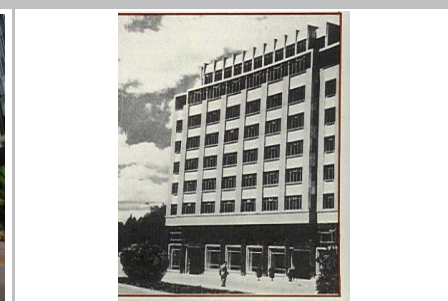
N.A.

**8. LOCALIZACIÓN**

**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**


Fuente: Revista Diners No. 169 abril de 1984

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109024001	de 5
	Fecha:	2018		

### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	024
Código Nacional		Hoja 2	PR	001

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	1948	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Movimiento Moderno
12.5. Diseñador (es)	Vicente Nasi	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Movimiento moderno
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Comercial/Servicios

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Varios			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Varios			No documentado		
13.3. Número documento	Varios			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		


<b>14. DESCRIPCIÓN</b>	
<p>Inmueble de 9 pisos paramentado en un predio esquinero con forma trapezoidal, cuyas dimensiones son: frente de 55.3 m y fondo de 47.9 m, logrando una proporción de 1 a 1.15 veces aproximadamente, con frentes sobre la Calle 16 y la Carrera 4ª. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen triangular con esquina ochavada y con un patio central triangular. Sus fachadas se desarrollan en dos cuerpos horizontales: un zócalo comercial paramentado y de doble altura, y un cuerpo alto que sobresale en voladizo. Se ingresa a través de varios accesos independientes a los espacios de los locales comerciales, la plazoleta de comidas, el hall del hotel y los demás servicios; los espacios del primer nivel se ordenan a través de la retícula de columnas que permite la subdivisión de 8 espacios y dos escaleras laterales: una en el hall del hotel y otra en el local de restaurante. El sistema estructural es de pórticos en hormigón armado, con muros en ladrillo, placa de entrepiso aligerada, cubiertas planas e inclinadas en concreto y adoquín. Carpintería metálica. Revestimientos internos en pañete y pintura; y externos en mármol y piedra blanca bogotana.</p>	
<b>15. OBSERVACIONES</b>	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

### 16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

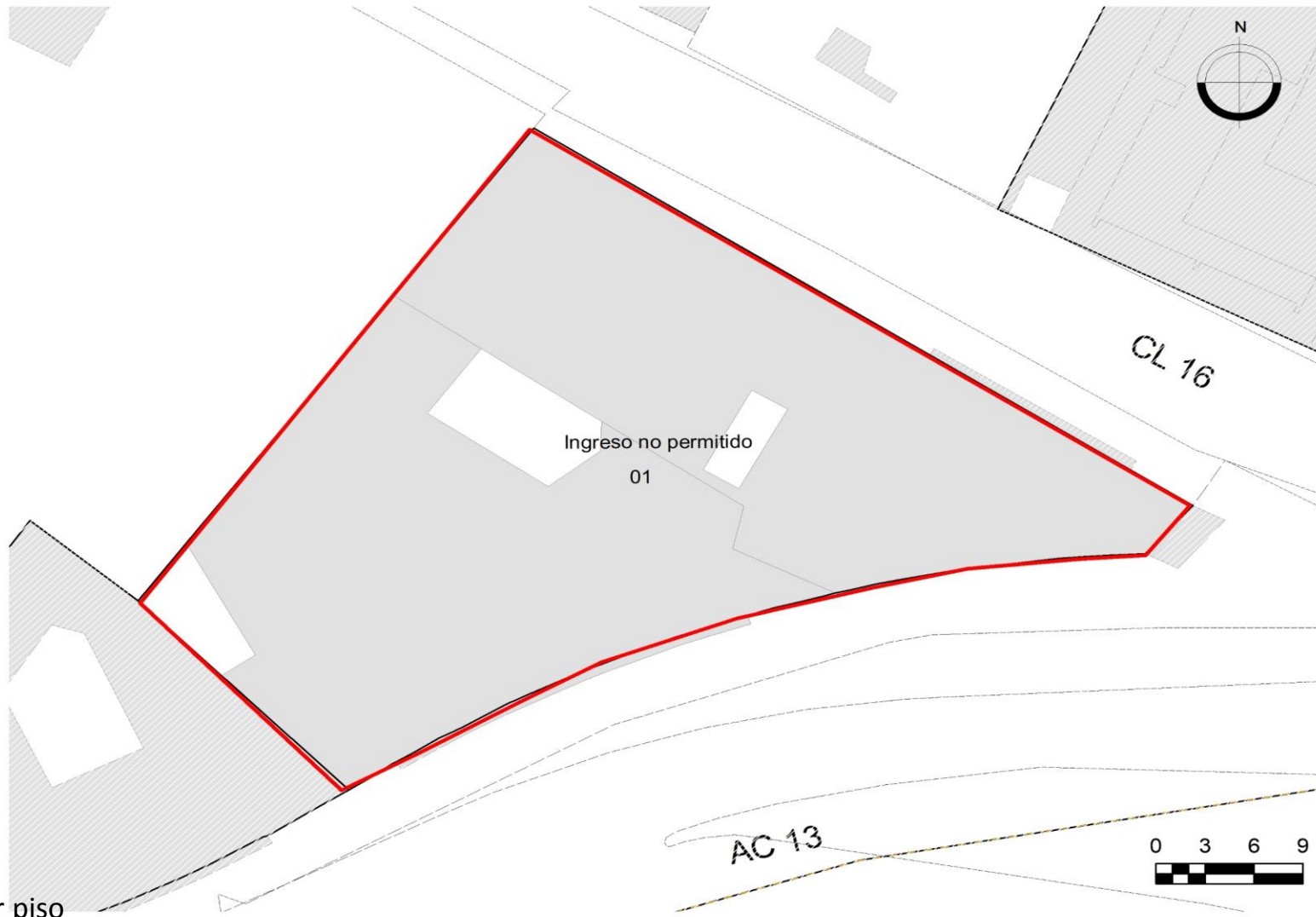


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>			
<p>Inmueble construido en 1948 correspondiente al periodo del Movimiento Moderno. Fue diseñado por el arquitecto Vicente Nasi en una primera etapa; ya que en la década de 1950, la firma Cuellar Serrano Gómez proyecta y construye la ampliación. Destinado para uso mixto de comercio y servicios de oficina, se mantiene este uso con la diferencia de que ahora tiene uso de servicios de hotel. Pertenece a varios propietarios. Es reconocido por ser un inmueble significativo de la época, debido a que es de los pocos que sobrevivieron al Bogotazo y a raíz de ello, su uso fue modificado por orden presidencial, pues se requería de hospedaje para los asistentes a la IX conferencia Panamericana OER, debido a que muchos hoteles fueron incinerados durante los episodios de violencia. Es el segundo hotel más antiguo de Bogotá después del Hotel Regina. Es símbolo del progreso y modernización de la ciudad, allí funcionó el primer consultorio oftalmológico y fue hospedaje de personalidades como Guillermo León Valencia, ex candidato presidencial. Estuvo directamente afectado por la canalización del Río San Francisco en la década de 1920 y posteriormente, la adecuación de este eje ambiental como vía vehicular en la década de 1930. En 2010, se aprobó una solicitud para realizar un reforzamiento estructural, junto a una remodelación y restauración.</p>			

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109024001	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

003109024001

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal



Fachada Norte

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en 1948 correspondiente al periodo del Movimiento Moderno. Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus intervenciones. Fue diseñado por el arquitecto Vicente Nasi en una primera etapa; ya que en la década de 1950, la firma Cuellar Serrano Gómez proyecta y construye la ampliación. Se modificó su uso de servicios de oficina por una solicitud presidencial, el cual pasó a ser de servicios de hotel, uso que aún se conserva. Sirvió de hospedaje para los asistentes de la IX Conferencia Panamericana OER y para personalidades como Guillermo León Valencia, ex candidato presidencial. Es el segundo hotel más antiguo de Bogotá, después del Hotel Regina. También es símbolo del progreso y modernización, allí funcionó el primer consultorio oftalmológico y conforma una de las esquinas emblemáticas del centro histórico sobre el eje ambiental, acentuada en las noches por un aviso de bombillas eléctricas con el nombre del hotel: CONTINENTAL.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones. Hace parte de un conjunto de edificaciones del periodo del Movimiento Moderno y de la consolidación urbana de la época. En sus fachadas predomina el lleno sobre el vacío, su composición geométrica es sencilla y sigue un ritmo de vanos y voladizos; revestimientos en piedra a la vista y carpintería metálica. Su valor contextual se sustenta al emplazarse sobre un eje de relevancia, que consolidó su morfología definitiva tras la canalización del río San Francisco en la década de 1920 y posteriormente, la adecuación como eje vehicular en la década de 1930.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del marco urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad moderna y un es hito urbano. Está vinculado a eventos históricos como su inauguración el 9 de abril de 1948, el mismo día del Bogotazo; además, el entonces candidato presidencial Jorge Eliecer Gaitán se dirigía a un almuerzo en dicho hotel con sus amigos Plinio Mendoza, Jorge Padilla, Alejandro Vallejo y Pedro Cruz, cuando se produjo su asesinato. Por orden presidencial se usó como hotel debido a la falta de hospedajes para los asistentes a la IX Conferencia Panamericana OER, convirtiéndose en el segundo hotel más antiguo de Bogotá, después del Hotel Regina.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio, delimitado por el río San Francisco, tiene un origen ligado a la parroquia de las Nieves. Se desarrolla al occidente de la antigua Plaza de las Yervas, actual parque Santander, en la cual se desarrolló un mercado regional que influyó en su vocación inicial, de servicios y vivienda, desarrollando un fluido comercio que se vio reforzado con la apertura de la carrera 10 y la calle 19. Conserva un 22% de sus inmuebles patrimoniales.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109024001	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE

CALLE 16



18,2 ORIENTE

CARRERA 4



18,3 SUR

CALLE 13




18,4 OCCIDENTE

CARRERA 5


**23, OBSERVACIONES:**

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109024001	de 5
	Fecha:	2018		